METRICO LAUDATORIO
COLOQVIO,
QUE EN ELOGIO DE NUESTRO GRAN PATRONO, Y PATRIARCHA
S.R SAN JOSEPH,

HAN DE CELEBRAR EL DIA SIETE DE Junio de eſte preſente Año de 1740. los Aulicos devotos de el Grammatical Muſeo, que en eſte de Letras Sevillano Emporio preſide

D. MANUEL DE CONTRERAS,

BAXO DEL PATROCINIO SOBERANO deſte Celeſtial Mecenas, cuyas prerrogativas ſeràn de los afectos digno empleo.

DEDICADO POR LOS MISMOS ALUMNOS

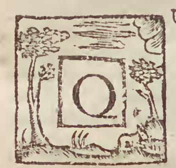
A la ſeguriſsima proteccion, y ofrecido en las liberales manos del nobiliſsimo, y piiſsimo ſeñor DON PEDRO GALLARDO Y ROMERO, Capellan de ſu Mageſtad, en ſu Real Capilla de nueſtra Señora de los Reyes, de eſta Santa Metropolitana, y Patriarchal Igleſia, y meritiſsimo Adminiſtrador de el Hoſpital de S. Coſme, y San Damian, q̃ con comun titulo de los Innocentes ſe venera en eſta Ciudad.

SU AUTHOR

Don Joſeph Manuel de Cuerva y Avaunza.

Con licencia: En Sevilla, en la Imprenta, y Libreria de DON MIGUEL GOMEZ, frente del Real Convento de S. Pablo.

EPISTOLA DEDICATORIA
A EL SEñOR
DON PEDRO GALLARDO Y ROMERO.



UANTO mas es una cofa en fu indigencia apetecida, tanto mas debe en fu poffeffion fer eftimada. Mucho anfia el ciego por la luz, de que carece; pero con mayor extremo, fi la configue, la celebra. Afferto, que acredita la experiencia en nueftro cafo. Bufcaba ciega efta Grammatical Aula la Luz favorecedora de algun Campeon excelfo, que à efta Obra, funcion, que annualmente confagra à el Gloriofo Patriarcha Señor San JOSEPH, por fu Patrono, la hicieffe en fu proteccion favorecida: y advirtiendo ya por un acafo (que à no temer la nota de temerario, arguiria myfterio) fus defeos en la Nobilifsima Perfona de V. md. en efperanza cumplidos, bañando el jubilo fus labios, no en la de Amphion, ni en la de Orpheo; fino en efta, aunque como fuya, ronca Lyra, prorrumpe afectuofas gratitudes.

G rite en bien conceRta ....
A cento, de la Fama fin Olvi ....
L a voz, dando en cuMbra .... D
L oor, à vueftro merito crEci .... O
A integrar gratitudes mientRas ru .....
R ompe ya nueftro labio el tOrpe nu ..

Conoce no obftante, lo poco culto de efta Scena, y que es mui tenue oblacion para tan fublime Ara; no la defmaya, empero, la puerilidad de el Olocaufto, porque prefume no feràn defpreciadas, ni mal llevadas eftas Niñerias, de quien tan acoftumbrado eftà à toleràr Innocencias.

Pero toquè (ò señor!) el punto mas alto, la mas levantada honra, en que regiſtro à V. md. eſclarecido, pues dì à entender en ſu-pueſto ſu ſiempre preexcelſa Charidad. Fundòſe, el ſiglo XV. de nueſtra ſalud, à expenſas de el piadoſo Varon Marcos Sanchez de Contreras, el Hoſpital dedicado à San Coſme, y San Damian, que con comun titulo de *Los Innocentes*, es no el menor hornato de Sevilla: favoreciendo, y tomando baxo de ſu Real Patrocinio tan aceptable Fundacion los ſeñores Reyes Catholicos Don Fernando, y Doña Iſabel (que de Dios gozan) y en 255. años, que ſe le quentan de duracion haſta el preſente, en ninguno de ſus Adminiſtradores ha conocido, como en V. md. tan à ſu favor practicada la piedad; ennobleciendoſe Gallardo en eſte particular, con tanto eſmero, que precindiendo de lo Noble de ſu Eſtirpe, que confieſſo, y ſe nos mueſtra de la mayor Hidalguia, acumulandoſe encomios, es acreedor à las mas ſubidas honras. Cantòlo elegante à otro aſſumpto el ſabio Palingeno. (*lib.9. pag.245.*)

Eſt melius virtute nihil, quæ permanet omni
Tempore, quæ laudem tribuit, largitur honorem.

Siempre ha diſtribuido V. md. ſus rentas todas en el augmento de eſta Caſa, ſiendo ſi Adminiſtrador de pobres, Adminiſtrador tambien de Charidades, pues à ſu piadoſo zelo debe ella la bien proporcionada, y meneſteroſa ſeparacion de ſexos, obra digna de ſu prudente vigilancia. Obrò la Mageſtad de nueſtro Rey, y ſeñor, el ſeñor Don Phelipe V. (que nos guarde el Cielo en nueſtra tierra) con el juſtificado acierto, ſiempre en ſus Reales acuerdos conocido, quando el Año de 1711. honrò à V. md. con el nombramiento en eſſa Adminiſtracion, pues en un Sujeto (Sujeto al fin de tales circunſtancias) diò ſu Regio beneplacito à los pobres padre, y conſuelo en ſus fatigas, Adminiſtrador, y Mayor-domo para ſus proviſiones, Medico, y Cura à ſus enfermedades, ſiendo ellos en todas eſtas coſas, como Innocentes, notoriamente beneficiados.

Y en fin, Señor (aunque ſin fin, y por ſiempre nueſtro Dueño) en eſta Virtud de la Charidad ha unido V. md. con maravilloſo enlace, todas las demàs virtudes, aun la de la Eutropelìa, pues ſin moleſtarle la tropelìa, ni deſazonarle el alboroto, que à veces ſe conoce efecto de la demencia, el tiempo mas adequado para ſu diverſion

es

es, el que ocupa (sin la menor ocupacion) en la asistencia, visita, y regalo de los miserables Innocentes.

Estas, y otras indecibles prerrogativas han sido el motivo, resplandeciendo V. md. como el grano de oro entre las toscas arenas, para que à esta Clase se le viniesse à los ojos la luz, que deseaba, eligiendoos por Acathes venigno de esta Obra: porque el que piedades solicita, adonde se acogerà con mas acierto, que à quien por naturaleza, y por prosapia tiene adquiridas, y heredadas las piedades? Franqueadle este thesoso, que logrando la proteccion de tal talento, dobla desde luego la hoja à las timideces de la mas caudalosa emulacion, empleandose en todo tiempo estos leales Alumnos de el mexor Patriarcha, y favorecidos de el mexor Mecenas, en perfeccionar de todos modos Oraciones, en que pedir à la Magestad Divina prospere à V. md. en esta vida con toda magestad, mientras se les proporciona en la eterna à sus virtudes asiento sobre Estrellados Tapices.

B. L. M. de V. md.

en nombre de esta rendida Clase

Don Thomàs de Agredano. *D. Pedro de Esqueda.*
D. Joseph Gabriel de Zamora. *D. Juan Mexia.*

EL

EL PADRE DON JUAN MORENO Y SALCEDO;
Monge en su Colegio de San Basilio desta Ciudad,
en alabanza del Author;

SONETO.

JOseph, que de JOSEPH Cysne canoro,
Scena formas de conceptos plena,
Publiquen los aciertos de tu Scena
En planas de Diamante Letras de Oro;
Muestran tus elegancias un thesoro,
Enque virtud, y ciencia se encadena,
Donde sin sangre me arrojò tu vena,
Nectar, que save, à lo que sè, è ignoro.
Al querer dibujar el Labyrintho,
Que de JOSEPH sacaste por entero,
Saco un transumpto en realidad distinto,
Culpo à el discurso, que por ser grossero,
aunque es verdad, que quiero, lo que pinto,
es cierto, que no pintò, lo que quiero.

OTRO

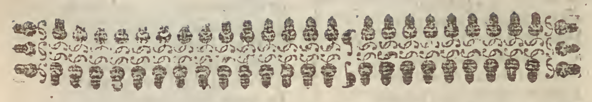
OTRO AMIGO DE EL AUTHOR, en ſu elogio.

SONETO.

ASſumpto grande! Un paſmo cada llana!
Leccion de Doctrinal dulzura llena:
Scena, en que aun la mas preſſumpta vena
Dirà à ſu vanagloria gloria vana.
Juſto Papel, que myſtica Campana,
Podrà tu toque ſer del Orco pena:
Huerto, cuya feliz eſtancia amena
De util erudicion raudales mana.
En glorias de JOSEPH dulce Vocina,
Cuyos ècos de el uno à el otro Zona;
Vocean, con Rethorica Divina,
Encomios, que la fama te eslavona,
Recibe de ſu voz, los que deſtina
Victores, que à ſus clauſulas entona.



COLO-



COLOQVIO LAVDATORIO.

A HONOR DE NUESTRO PATRONO, Y PATRIARCHA

Sr. SAN JOSEPH.

INTERLOCUTORES:

El Empeño. *La Memoria.* *Mu*[illegible]
La Lealtad. *El Entendimiento.*
El Doctor à pie. *La Voluntad.*



ACTO PRIMERO.

Mus. Encomiasticas dulces melodias
pueblé hoi del Tartefo las arenas,
en loor del Propheta mas felice,
que fue del mismo Dios feliz Propheta.
El Mayo sus florestas desabroche
de Julio en las antiguas Fortalezas,
integrando honorifica Corona
à el mas Sabio Doctor, que vió la Iglesia.
En sus amenas margenes frõdosas
Palmas abũde el Bethis corpulẽtas,
dando la del Martyrio à el mexor Martyr,
en quien se unieron del amor las penas
Victor su Gracia, victor,
viva su Ciencia,
reine su Valor, reine,
triumphe su Alteza.

En los intermedios de estos quatro versos se tocan Caxas, y Clarines, y despues que los finalize la Musica, se hace salva de fuego, y todos los instrumentos à un tiempo. Sale el Empeño, galan, vestido de encarnado, y cabos blancos, en el hombro izquierdo traerà un Escudo, en cuyo centro estarà pintado el Gigante Athlante, cõ el Cielo sobre sus hombros, y à los pies este Epigraphe:

JACET IN HUMERIS COELUM.

Emp. Suspende, voz, el acento,
acento, la voz suspende,
que quien tu concento atiende,
aun no entiende tu concento.
Pero no, no la suspendas,
antes conosca mi oido

el Sujeto enriquecido
de tan ſuperiores prendas.
Porque al mirar un Concreto
de tan altos predicados,
los ojos dudan turbados,
ſi puede unirſe à un Sujeto.
Martyr, Propheta, y Doctor
dignidades ſon tan ſummas,
que à eſcribir, humanas plumas
no alcanzan, tanto explendor.
La Prophecia, publica
el miſmo Apoſtol, y ſiente:
ſer el Don mas excelente,
que à el hombre Dios comunica:
Para que logre el ſujeto,
de eſta gracia hermoſeado,
en aqueſta vida, eſtado
de perfecciones completo.
Y de Aquino la elegancia
dice, que eſte Don del Cielo
en el hombre, corre el velo
de toda obſcura ignorancia.
Del miſmo Dios, què fineꝫas
experimentò Iſaias
en ſus altas Prophecias,
que ya obſervamos certezas!
Quien, ſino un Propheta, fue
del Cielo à David nombrado,
para que de eſte al cuidado,
y documento ſe dè?
Mas, que mucho, ſi eſte Don
tanto ſublima à el Propheta,
que es à ſu altura, incompleta
la mayor ponderacion!
De Doctor Sagrado à el Grado,
Pablo tanto honor proclama,
que firmes Columnas llama
de la Igleſia à el Doctorado:
Pues de ſu Sabiduria
en la acertada enſeñanza,
ſus fuerzas la Fè afianza
contra toda bateria.
Y ſi de eſta Dignidad
es la Ciencia el fundamento,
què mayor predicamento
de el hombre en la voluntad,
que hallàr de la Igleſia toda
en el univoco labio
el gran ſupueſto de Sabio,
que à ſu diſcurſo acomoda!
Es, pues, la Sabiduria
un galardon tan Divino,
que à ſer cognomento, vino,
del miſmo Dios, ſu energia.
Y tanto levanta à el hombre,
que aun à el que del Gentiliſmo
ſiguiò ciego el Barbariſmo,
le dà de Divino nombre.
Cognomento tan ſublime
Platon, por ſu ciencia, alcanza,
aunque à èl de toda alabanza
Chriſtiana razon lo exime.
Quanto mejor tan perfecto
blazòn el Sabio merece,
que à Dios de ſu Ciencia ofrece,
y ſu Doctrina el efecto?
Querer loar del Martyrio
timbres, y prerrogativas,
con voces bien expreſsivas,
es mas que audacia, delirio.
Solo digo, que es ſu gracia
de la Divina incentivo,
que à el muerto en la culpa, vivo
lo vuelve à Dios ſu eficacia.
Pues ſi con emulacion
cada uno eſtos Dones
dà tan altos galardones,
que exceden la admiracion:
quanta ſerà la eminencia
del Sujeto peregrino,
à que en enlaze Divino
hacen todos tres preſencia?
Voz, animado precepto,
Filomela myſterioſa,
perciba mi Fè obſequioſa
de tu Cancion el concepto:
Que ſi tu empeño deſea
obſequios de un Hombre Puro,
Yo, que el Empeño figuro,
deſempeñarè tu idea.

Sale

Sale la Lealtad, Nimpha, vestida de blanco, y cavos encarnados: en el hombro izquierdo traerà una Targeta, en que estaràn pintadas dos manos assidas, y este Lemma.

OPTIMA FIDELITAS.

Lealt. Quien exterminarà, ò Empeño, dudas,
que en ti excitaron dulcisonas cadencias,
serà la Lealtad, cuyos afectos
mi trage mysterioso representa.
Porque si, los que oìste, cordiales
aplausos,es Amor,quiè los alienta,
de quien laLealtad es engendrada,
de Lealtad,es bien, su objecto entiendas.
Y pues à los elogios, à que llama,
con empeño cordial tu Fè se empeña,
advierte, que el mayor humano esmero
à el Sujeto serà menor ofrenda.
Que quando aun los Angelicos Discursos
se admirã,al mirar sus altas prẽdas,
como le darà elogios oportunos
aun la mas sabia humana inteligencia? (sas
A aquellas voces deJosue imperio-
Sol material detuvo su carrera,
colmando à aquel de dignas alabanzas
por sobrenatural esta ovediencia.
De nuestroSãto à las afables voces
el Sol Divino, por mayor fineza,
ovedeciò, sus obras arreglando
à humana voluntadDivinaAlteza.
Estas dos ovediencias cotejadas,
diò à mi Acathes mas gloria la ovediencia,
porque à èl ovedeciò la misma Gracia,
si ovedeciò à Josue naturaleza.
Como elogiarà, pues, humano labio,
à el q̃ dà de Divino tãtas muestras,
que pudo parecer à lo devoto,
haverse hallado en èl ambas essencias?
Pero como las Altas Magestades
mas el afecto estiman, q̃ la oferta,
no el premio con el Don commensurando,
sino del q̃ lo ofrece cõ las fuerzas:
Ya q̃ su desempeño,en lo possible,
prometiste à essa Musica Sirena,
q̃ Echeneis de tus passos valerosa,
traxo à sì tu destino con violencia:
Porque exagerativa no presumas
su voz, que à no agraviar, no lisongea,
y à quien ha de obsequiar tu amor perciba, (cia.
vuelva à trinàr conmigo su cadẽ-

Ella representa, y la Musica canta à un tiempo.

Cãte,pues,de JosephNorte seguro
de Martyres, Doctores, y Prophetas,
los encomios aquesta, q̃ fiel busca
su Patrocinio Jubenil Escuela.

Emp. Pues, si,como escuchè, son
de Joseph los predicados
antes panegirizados
de essa meliflua cancion,
culpando ya su armonia,
que antes admiraba absorto;
digo, que es su obsequio corto
à tanta Soverania.
Que si Augmento se interpreta
de Joseph el Nombre Santo,
porque en virtud creciò tanto,
que fue su virtud completa:
Todo alto predicamento,
que suponga Santidad,
se encontrarà en su Bondad
con mui superior augmento.
Y assi, que la voz le intime
Martyr, Propheta, y Doctor,
en Joseph aqueste honor
toda admiracion dirime.

Sale

Sale acelerado el Doctor à pie, de Escolar ridiculo, con golilla, y antecojos, en la mano derecha un compàz, y una Esphera en la izquierda, y à este lado del manteo, un Sol, y este Mote.

SOL SOLIS.

Doct. Me daràn aquì razon
(si es que aqui razon se dà,
que implica contradiccion)
de donde la Escuela està,
que hace à Joseph la funcion?
Pues segun la voz oì,
que resonaba propicia,
no està mui lexos de aqui;
y assi, denme la noticia,
porque algo se me dè assi.

Lealt. Quien eres, que sin empacho
vienes con vurlas rapaces,
buscando à tu humor despacho?

Doct. Ola, que no esti borracho,
aunque suelo echàr compaces.
Y esso de empacho, es cuidado,
en que nunca me verè,
pues no havrà Astrologo, à fee,
que, no digo yo empachado,
mas, que satisfecho estè.

Emp. De las chanzas lo molesto
dexando en esta ocasion,
declara, quien eres, presto.

Doct. Si empeño de usted es esto,
alla va mi relacion.
El Doctor à pie me llama
el Mundo, y gustoso estoi,
aunque conociendo voi,
que solo es Doctor de fama,
el que sale en bruto hoi.
Para decir mi nobleza,
no hai palabras, ni razones,
pues tengo por gran baxeza,
que en mi funden su franqueza
los Caballeros Girones.
Lo Noble de mi Linage
en esta Venera pruebo,
porque si en ella el Sol llebo,
que soi, dice este ropage,
el Caballero del Phebo.
Es Astrologo mi oficio;
mas està, por modos varios,
mui perdido este exercicio:
que harà el pobre mas novicio
à el dia mil Kalendarios.
Y en tanta infelicidad,
por estos años, y dias,
se ve aquesta facultad,
que hoi al presente, en verdad,
no valen Astrologias.
Doctor soi, y no haga ruido
busque la Escuela, señores,
porque ya yo he conocido
à mas de quatro Doctores,
que à la Escuela no han sabido.
Y como ahora he escuchado,
que San Joseph por Doctor
ha de ser hoi celebrado,
yo tambien, que soi del Grado,
vengo à explicarle mi amor.

Lealt. Pues el terrero, que huellas,
es el Theatro prevenido,
en que ha de ser aplaudido,
el que sobre las Estrellas
es de Dios enriquecido.

Doct. Pues si es Joseph Sol hermoso,
quien havrà, en que mejor goce
de sus timbres lo obsequioso,
que en un Astrologo ayroso,
que los Planetas conoce?
Mas, para hallarme en funcion,
que devota havrà de ser;
se halla en mi mucha razon;
que en apurar devocion,
nadie me puede exceder.

Lealt. De Joseph à los loores,
si te ofreces placentero,
tendràs dones superiores.

Doct. Soi hombre baxo, y no quiero
Don, que es cosa de señores.
De gracia vengo à la fiesta,
y tengan por gran favor,
que à celebridad como esta,
venir un señor Doctor

à pie,

à pie, tan poco le cuesta.
Mas digame, por su vida,
quien es usted, mi Señora?
Lealt. La Lealtad.
Doct. Se desdora
vuestra persona, querida,
con essa respuesta ahora:
porque toda la hidalguia,
que aquesse talle pregona,
el nombre la desmorona;
pues la Lealtad hoi dia
no es conocida persona.
Y quien es usted, mi dueño?
Porque el saberlo me place.
Emp. Yo represento el Empeño.
Doct. Empeño, que un pobre hace,
como si lo hiciera un leño.
Emp. Haviendo, pues, proferido,
que aquellos tres cognomentos
trinados de la cancion,
son à Joseph corto obsequio,
suponiendose en su Altura
estos Dones por supuestos,
en obligacion estamos
de probar, como fue excelso
Propheta, Doctor, y Martyr,
de su vida en los mysterios.
Y assi para dar principio
à estos sin fin argumentos,
de la primera question
metrificando el acierto,
el thema se cante en canto,
y armonioso embelezo.

Canta la Musica, y èl repite los quatro siguientes versos.

Se mereciò Joseph prerrogativas
de Propheta expecifico en tal hòra,
porque èl lo fue en la luz, segun advierto,
y los demàs lo fuerõ en las sõbras.

La Musica sola.

Y aqueste privilegio,
que en sì athesora,
hoi veràn, que el Empeño
lo desemboza.

Sale la Memoria, Nimpha, vestida de verde, y cabos rojos: en el hombro izquierdo sacarà una Targeta, y en ella esculpida la Estatua de Memnon, armada, y de cara à un Sol, que en lo alto se percibe, con ademàn de que va naciendo, y esta Cifra.

ELICIT INDE VOCEM.

Mem. Quien hoi razon mas grave en sì expecula,
para tratàr del Gran Joseph tal gloria,
soi yo, que represento la Memoria,
en que el Propheta su razon vincula.
Doct. Quien serà aquesta Nimpha mamarracho,
cuyo rostro me està haciendo cosquillas,
q̃ al instantè, q̃ oyò las seguidillas,
se nos ha entrado en casa sin empacho?
Porque ser la Memoria, y de este modo
venirse entre Estudiantes, tiene viso
de engaño, q̃ en tal caso, lo preciso
no les faltarà, y à ellos falta un todo. *Ap.*
Emp. Siendo tu la Memoria, no me opongo,
q̃ à ti alabar, te incũbe aqueste dia
de Joseph la Divina Prophecia,
y yo otro grato culto le dispongo.
Doct. Si la Memoria sois, como da indicio
Empeño, à quien es bien, que crea atento,
desde hoi os asseguro grande augmento,
pues conmigo tendreis buen exercicio.
Lealt. Hallandote, ò Memoria, la mas prompta

à los

à los obſequios deſte nueſtro Sãto,
en ellos tu preſencia vale tanto,
q̃ por ti la funcion el tanto mõta.

Doct. Por Dios, que de eſte tiempo la influencia
à los mas animales mas real za,
ſino, miren las honras, q̃ ſe calza,
con ſer tan animal eſta Potencia.
Mas no me admiro, que le dè la palma
la Lealtad y tanto la bendiga,
pues yo tengo por cierto, que ſu amiga
es aquelta Potencia mui del alma.

Lealt. Supueſto que el ſegundo predicado,
que en Joſeph ſe ſupuſo, fue el de egregio
Doctor, el comprobar, fue privilegio
eſte à Joſeph debido, he intentado:
y aſsi de tan cientifico arguméto,
que ha de hallar en mi atecto eficaz prueba,
à la atencion los animos commueva
conmigo alternativo eſſe concéto.

Canta la Muſica, y ella repite.

Hoi ſe aplaude Joſeph Doctor tan Sabio,
que ſiendo en Letras opulento Creſo,
llegò en èl à notarſe grande exceſſo
de Salomòn à el iluſtrado labio.

Sola la Muſica.

Y eſte, que en Joſeph brilla,
blazon tan alto,
de Lealtad à expenſas
hoi ſe hace claro.

Sale el Entendimiento, Galan, con alas, veſtido de blanco, y cabos celeſtes, en la mano ſinieſtra traerà una Corona de Roſas, y en el miſmo hombro una Targeta, en que eſtarà pintada una fuente, con quatro caños de agua, y ſu taza revozando regarà algunos Roſales floridos, que acompañaràn ſu pie, y eſta Letra

PLENA REFUNDIT.

Ent. Blazòn tan admirable,
que brilla en nueſtro Santo luminoſo,
haciendole aſſociable,
por tan Sabio, à el mas Sabio, y Poderoſo,
con mayor valimiento
loarà el aviſado Entendimiento.

Doct Quien ſerà eſte Avechucho,
que hacen ſus alas à las Damas ayre?
Porque ſegun eſcucho,
èl nos quiere engañar con ſu donaire,
cuidado la mamola, *Ap.*
q̃ eſte ha de ſer el Pajaro ſin cola.
Como mas aqui eſtèmos,
librar no nos havemos de gorrones:
dos en caſa tenemos,
y ſi aſsi van, ſeràn los dos, millones,
aunque à eſte he penſado,
que para entràrſe aqui, alas le han dado. *Ap.*

Lealt. Dificulto, quien ſeas;
aunque el Entendimieto te preſumo,
y pues honrar deſeas
à el Doctor, que aun ſe puede llamar Summo,
no tardando el contento,
di, ſi hai en eſte culto Entendimiento?

Doct. Si hai eſſa falta, toda
pudiera uſted haverla remediado,
viſtiendoſe à la moda,
y huviera Entendimiento mui ſobrado,
que hoi la Dama ſe precia
de mas entédimiento la mas necia.

Ent.

Ent. Quando à objecto tan digno
vuestros justos obsequios se enderezan,
loando à el mas venigno
Astro, que al ver los Cielos, se embelezan,
de tan devoto intento
nunca puede faltàr Entendimiéto.
Y assi yo, que figuro
esta Potencia,que en el alma vive,
siempre hallarme procuro
en funcion, que à Joseph lauro apercibe,
porque de sus loores
premios adquiere el Alma superiores.
Y no con causa nueva
de esta question me noto sustentante,
pues si en ella se prueba
en todas Ciencias à Joseph brillante,
de la Sabiduria
es el Entendimiento assiento, y guia.
Por aqueste motivo,
y otros, que callo aqui, y en mi se miran,
al punto, que percivo
las voces, que à probarnos, se conspiran
à Joseph Doctor Santo,
me animè à interrumpir su dulce canto:
embargando à su afecto
gloria debida à mi por mas razones,
porque siendo su objecto,
loar de el Entendimiento operaciones,
à quien mejor se abona,
que à mi,q̃ represento su Persona?
Doct. Aunque Escholar mendigo,
festejar à Joseph,tambien me toca;
mas temo, si lo digo,
que entrarà por aì mi tapaboca,
porque si no me engaño,
este es de quitadores lindo año.
Lealt. Impugnar nunca puedo,
(ò Entendimiento!) en ti derecho tanto,
y mi assumpto te cedo,
que aun de ti mismo notaràs encanto,
dando à mis aficiones,
elogiar de este Santo otros blazones.
Emp. En el mayòr Empeño
te haces (ò Entendimiento!) tan preciso,
que se arriesga à despeño
sin ti todo; y con solo tu buen viso,
glorioso todo sale,
pues por ti vale todo, lo que vale.
Doct. De esta funcion el alma
de imperfeccion padece impertinencias,
porque en aquesta calma,
yo no le encuentro mas de dos Potencias;
y extraño por instantes,
que falte Voluntad entre Estudiantes.

Sale la Voluntad, Nimpha, vestida de celeste, y cabos blancos, en la mano izquierda sacarà una Palma, y en este hombro un Corazon, en que estarà pintada una Columna à medio hacer, cercada de instrumentos fabriles, y este Rotulo.

H.S PERFICITUR.

Vol. Voluntad no ha podido
faltàr, donde se aplaude algun Sujeto,
digno de ser querido,
dando honor à su merito cõpleto;
y mas quando en su gloria
luce el Entendimiento, y la Memoria.

Doct.

Doct. Ya esta funcion, confiesso,
con la mexor apuesta competencias,
por que quien le harà excesso,
concurriendo à su efecto tres Potencias,
que la de menos nombre,
si à el hombre falta, desfigura à el hombre? *Ap.*

Vol. Y pues el privilegio
tercero, en que Joseph se ha declarado,
es de Martyr egregio,
segun las voces dicen, que he escuchado,
mio por mas razones
el Panegyris es de estos blazones.
Es la Paciencia efecto
de fina Voluntad sacrificada,
por lo que à ser perfecto,
llegando el hombre en esta à el riesgo dada
navegacion, ya puro,
toma puerto en el Puerto mas seguro.
En el Martyr prudente,
que vincula su gloria en su Paciencia,
constante es, y evidente,
que hace el costo à su fuerte consistencia
la Voluntad, rendida
à aquel, en cuya muerte hallò la vida.
Con que si del Martyrio
la Voluntad motivo es eficiente,
parecerà delirio,
que tropheos de un Martyr eminente,
otro cante, en presencia
de esta, à quien mas incumbe, fiel Potencia?

Lealt. Pues por mysterio oculto
(que acaso en casos tales no imagino)
te ofreces à dar culto
à este de amores Martyr peregrino,
tu Voluntad postrada
del obsequio saldrà mui realzada.

Emp. Quando por un acaso
(que alto mysterio presumir pudiera)
loes en este caso
de Joseph la Paciencia verdadera,
tu Voluntad rendida
lucirà en su virtud fortalecida.

Doct. Aqui se me ha antojado
(porque sino lo tienen por enojos,
en hembra equivocado
el Astrologo gasta sus antojos)
saber, que à ustedes resta,
que loar de Joseph en esta fiesta:
Pues si ya toda el Alma
las tres Potẽcias para si hã cogido,
de ellas serà la Palma,
y ustedes sacaràn, segun he oido,
las manos en el seno,
que Joseph con lo dicho es mas que bueno.

Lealt. Porque necio, no dudes,
que el q̃ à loar, benevolo se obliga,
de este Santo virtudes,
tendrà mas que decir, quanto mas diga;
oye de èl un disceño,
que hace de Authores graves el empeño.
De nuestro Joseph tratando
la Pluma de San Matheo,
al primero de los Libros
de su Sagrado Evangelio,
le da el renombre de Justo,
que segun advierte cuerdo
el Chrisostomo, es lo mismo
que un Epilogo, ò Compendio
de todas quantas virtudes
constituyen el esmero
de la mayor Santidad,
porque todas concurrieron
en nuestro Santo Patrono

con

con maravilloso excesso;
pues aun se mira en su nombre
de virtudes grande augmento.
Y assi dice con mil sales
de Sales el docto ingenio,
que fue, sin duda, dotado,
con el mayor lucimiento,
de todos Dones, y Gracias.
Y la erudicion de Prieto
afirma, haver merecido
nuestro Santo, el privilegio
de lograr tan Santa Esposa,
cuyo igual no havrà en el suelo,
porque lucieron sus obras
con el mas subido aprecio
de quantos Varones Justos
ocupan Celeste assiento;
siendo comun opinion,
que à aquella sazon, y tiempo,
quando se le diò el Consorcio
de la que admiran los Cielos,
aquella, en quien nunca cupo
el lunar obscuro, y feo
de el Original pecado,
por superior privilegio,
Maria, en fin, què su nombre
sus gracias està diciendo;
entre los hombres no havia,
ni gozaba el Universo
Varon, que mas digno fuesse
de tan Divino Mysterio.
Bien expressò sus Virtudes,
llamandolo Nazareo
el Sagrado Evangelista,
porque en sentir de Laureto,
equivale aquesta voz
à la de Santo, y es cierto,
es Joseph el mayor Santo,
que pisa el Empireo Cielo,
despues de Dios, y su Madre;
bien, que en èl tanto lucieron
perfecciones, y virtudes,
que pareciò tan perfecto,
ò que todas las tenia
en grado tan estupendo,
como su adorada Esposa,
que lo era del Paracleto:
porque fue el mas immediato
(lince discurre Cornelio)
à la Santidad Sublime
de esta Luna sin defectos,
siguiendo siempre sus luces,
qual vespertino Lucero.
Mas que mucho, que se viesse
en virtudes tan excelso,
tan ilustrado de Dones,
y de gracias tan completo
(contempla dulce Bernardo)
quien mereciò el privilegio
no solo de vèr, y oìr
à el mismo Dios; mas à un tiempo
tambien traerlo en sus brazos,
Carro del Sol verdadero,
y que el Leon de Judà,
obstentandose Cordero,
de èl osculàr, se dexàse,
recibiendo su sustento
de su mano, el que sustenta
en las suyas todo el Cielo?
Y què mucho, noto yo,
que se miraise tan lleno
de virtudes, y de gracias,
el que con amor tan tierno
fue del mismo Dios querido,
que dixo el Sacro Maestro
à sus Discipulos Santos,
lo amaba con el extremo,
que à las niñas de sus ojos,
que es el encarecimiento
mayor, que hai para explicar
el mas cordial afecto?
Y assi, què Gracias, què Dones,
què Santidad, què perfecto
estado no admite en sì
este dichoso supuesto?
Luego, què afirme Augustino,
que fue nuestro Santo exempto
de todo mortal pecado;
y que aun de venial defecto
lo excluya, bien entendida,

la erudicion de Lobecio,
diciendo graves Doctores,
que no tan ſolo fue lleno
de gracia, y Santificado
en el Thalamo Materno;
ſino, que deſde aquel punto
le fue extinguido, ò al menos
ligado el *fomes pœcati*,
que es el apetito interno,
ò inclinacion natural,
como de Piſe entendemos,
à toda eſpecie de culpa:
no es de admirar, ſuponiendo
los realces del amor
del miſmo Dios, que lucieron
en Joſeph, cuyas preclaras
prerrogativas, ſi atento
reflexionas, notaràs,
que aquel, que mas lince ingenio
à expeculàr ſe empeñare
de aqueſte Sol los reflexos,
quando à ponderar ſus luces
llegare, ni aun un boſquexo
figurarà de ſus brillos,
que en aſſumpto tan ſupremo
aquel, que mas decir quiere,
es al fin, quien dice menos.
Y aſsi, pues es de Joſeph
la Lealtad, que yo mueſtro,
timbre el no menos loable,
eſta ha de ſer mi argumento,
deligneando, aunque en ſombras,
de Lealtad el exceſſo,
con que eſte mas fino Eſpoſo
acriſolò ſu Hymeneo:
y dando à el afecto treguas,
diga eſſa voz con mi afecto:

Ella repreſentando, y la Muſica cantando à un tiempo.

Eſte es el Varon, en quien
tuvo ſu mexor aſsiento
la Lealtad, ſiendo eſte
de leales Eſpoſos claro exemplo.

Vaſe la Lealtad.

Doct. Franceſa debe de ſer
la Dama, pues con denuedo
ſe deſpidiò à la Franceſa;
pero ſu deſpedimiento,
como en èl huvo virtudes,
ha ſido un paſſo mui tierno.

Emp. Yo, que en myſterioſas cifras
el Empeño repreſento,
decir prometo deſpues
la ſolicitud, y Empeño,
con que cumpliò nueſtro Santo
el Paternal miniſterio:
Y en tanto, que aliento cobra
para la empreſſa el deſeo,
ſonoro trine conmigo
eſſe armonioſo concierto:

El repreſenta, y la Muſica canta.

De ſus ſudores à expenſas,
y à coſta de ſus deſvelos,
guardò Joſeph, y mantuvo,
à el que es Guarda del hombre, y es Suſtento. *Vaſe.*

Doct. Vaya el Empeño con Dios
à la Corte, que es mui cierto,
que allà los Empeños valen,
porque valen los empeños.

Ent. En ajuſtadas acciones
la imitacion es acierto.

Mem. Como entendido diſcurres,
y aſsi, pues ya eſtàn propueſtos
los puntos, en que los tres
hemos de hacer el obſequio,
para limar los diſcurſos,
carroza hagamos del viento.

Vol. Mi Voluntad es la vueſtra;
mas antes repitan cuerdos
aqueſſos Beticos Siſnes,
y uniſonos nueſtros ècos:

Ellos repreſentan, y la Muſica canta.

Propheta, Doctor, y Martyr
luciò Joſeph tan ſupremo,
que juntas todas tres gracias,
como cada una ſola en èl lucieron.

Vanſe.

Doct. Ya quedò el Doctor à pie,
y es aſsi, porque ſe fueron

todas

todas las Caballerias;
mas de esto, lo que mas siento,
es, que Entendimiento falte
de ustedes, que à mi, yo creo,
no faltarà alguna niña,
que me dè su entendimiento.
Pero tambien mi sotana
harà al Santo su festejo,
que ella no es rana, aunque ahora
ni un solo pelo le encuentro.
Ya todos han ofrecido
hacer su Loa à el buen Viejo;
mas à el que ya tiene años,
quien le harà mexor obsequio,
que un hombre, que tiene dias,
ò un Poeta, que es lo mesmo?
Y pues tambien soi Poeta,
que mi caudal en pies tengo,
como en uñas tiene el suyo
qualquer Escrivano, ofresco,
hacerle à Joseph mi Loa,
aunque venda mi manteo
para costear la fiesta:
y asseguro desde luego,
à el que comprarlo quisiere,
que no lo llevarà en pelo.
Y pues aquesto ha de ser,
siquiera por lo que tengo
de Sacristan, que la solfa
es su exercicio, y empleo,
he de probar à Joseph
Sol famoso, en que convengo
tambien con mi Astrologia,
pues este el Astro primero
fue, que alumbrò al dia quarto
de su ser, al Universo:
y ahora diga conmigo
à una voz el Choro pleno:

El, y Musica à un tiempo.

Fue Joseph sol tan brillante,
que aunque sus rayos salieron
por entre nubes opacas,
sin uñas alumbrò, ni candilejo,
Y assi repitan todos
en alto grito,
viva este sol famoso,
que victor, victor.

Repitiendo el victor todos los instrumentos, y haciendo salva de fuegos, se da fin à el primer Acto.

ACTO SEGUNDO.

Hacen seña todos los instrumentos à un tiempo, y sale el Doctor.

Doct. Gracias à todo entero el Kalendario,
q para proseguir nuestro holgorio,
la devocion nos llama alegremète,
aunque ha sido por seña como à sordos.
Y es razon, que respondan à su anhelo
nuestras execuciones en un prompto,
pues hallamos muger, que nos ha dado
seña de cuerda en parte, que no es poco.
Pero quando saldràn mis camaradas?
porque serà el festin defectuoso
sin ellos; mas con solo ver sus fachas,
donde havrà, que el de hoi mexor Coloquio?
En el mui largo tiempo, que ha que entraron,
à preparar los puntos con reposo,
lo mui simple se vè de este compuesto,
que pararse hoi en puntos es de tontos,
Aqui con un puntillo cada uno
andaràn, como gata con antojos,
y mis calzas con mas de un ciento de ellos,
se andan echando piernas con descoco.
Nadie podrà negar à las Potencias,
que ellas del alma son, pues segun noto,

en su mucho pensar, hoi lo acreditan,
porque esto de animales es mui proprio.
Sino es, que estàn pensando el Nacimiento
de Jesvs, para de èl sacar elogios
à Joseph? Porque alli como hai Pesebre,
pensaràn bien, por ir al grano solo.
Suenan instrumentos à lo lexos.
Mas ya avisa la Musica, q̃ vienen,
que como à estudiar puntos fueron todos,
es mui proprio, que aqui por puntos vengan,
segũ dicẽ los grados de mi antojo.
Asechando el Doctor àcia las cortinas, sale por un lado la Lealtad, y por otro el Entendimiento, representando alternativamente con la Musica.
Mus. y Lealt. A la Lealtad maxima,
Mus. y Ent. La Ciencia celeberrima,
Mus y Lealt. Que luciò en Joseph solida,
Mus. y Ent. Que en Joseph luciò Celica,
Mus. y Lealt. De meritos colmãdole,
Mus. y Ent Dandole gloria esplẽdida,
Mus. y 2. Loe en metros cientificos
la Voluntad benefica.
Sale la Voluntad.
Vol. Ya la Voluntad se ofrece,
à instancias de Lealtad,
à explicar su voluntad,
al que su Lauro merece:
y pues à sì se ennoblece,
con dar à Joseph la gloria
de Martyr mas meritoria,
à efectuar se dispone,
que en sì este assumpto impresione
con Empeño la Memoria.
Salen estos dos representando alternativamente con la Musica.
Mus. y Emp. Al Empeño solicito,
Mus. y Mem. Al alto Don Prophetico,
Mus. y Emp Con q̃ de Padre el titulo,
Mus. y Mem. Con que de Joseph meritos,
Mus. y Emp. Desempeñò este Heroe,
Mus. y Mem. Premiò el Cielo benevolo
Mus. y 2. Vuelva el plectro encomiastico,
à trinar Hymnos metricos.
Doct. De aqueste Theatro el uso,
como es critico Theatro,
parecerà à mas de quatro,
que Feyjoo lo compuso;
mas yo esta opinion rehuso,
pues visto por sus cavales
este, con señas iguales,
muestra ser Plinio su Author,
cuyo deleyte mayor,
fue el escrivir de animales.
Mem. Y pues el blazon primero,
que de ilustrado Propheta
en nuestro Joseph se aplaude,
aguarda en mi voz su prueba,
como expressivas indican
esta mi Pintura, y Letra,
al hierogliphico dando
arreglada inteligencia,
à declarar el concepto
passo, en lyricas cadencias.
Doct. Mucho la eleccion me place,
porque aunq̃ en aquesta Escuela
todos tratan bien de Octava,
de Soneto, y de Quarteta,
nadie como usted de-lyra,
por ser lo que mas frequenta;
mas cuidadito, Madama,
que aunque de Lyra se sepa,
en cosa de tanto punto,
otra cosa es con bihuela.
Mem. Es, pues, la Prophecia
cierta revelacion de lo futuro,
que del Cielo se embia
à algun sujeto, quiẽ el Cielo, apuro
con este Don dispone,
que en perfecta virtud se proporcione.
Sue-

Suenan voces suaves
las Propheticas voces en el Cielo,
y recibiendo graves
de la Divina voca oculto vuelo,
llegando acà completas,
ècos nos las repiten los Prophetas.
Y assi este Don figura
Piccinelo, simbolico, y prudente
en aquesta pintura
de Memnon, que de cara àcia el
Oriente,
por puerta de corales
dexa su voca al Sol francos umbrales.
De artificio tan raro
la Ethiopia esta Efigie posseia,
que quando al rayar claro,
por sus fauces el Sol se introducia,
parecia, que hablaba,
y presente el Oraculo anunciaba.
Por esto Piccinelo
al Propheta con ella simboliza,
pues como à aqueste el Cielo
en Propheticas voces fecundiza,
le es emblema perfecto, (to.
è idea viene à ser de nuestro objec-
Del Oraculo Regio,
q̃ presente en sus brazos ofrecia,
Joseph Propheta egregio
al Mundo los Mysterios descubria,
siendo sus prolaciones
ècos de las del Cielo ilustraciones.
Fue el Propheta mas digno
Joseph, y fue el mayor de los mayores,
pues el Cielo venigno
le revelò Mysterios superiores,
que operar disponia
Dios, en la de su Iglesia Monarchia.
Vispera de su Muerte,
dice el honor de Agreda ilustrado,
que en un extasis fuerte (tado,
fue nuestro Santo al Cielo arrebà-
donde acultos arcanos
entendiò de Mysterios soberanos.

Conociò claramente
la del Sacro Trisagio pura Essencia,
el Mysterio excelente
de la Encarnacion, viendo en esta
ausencia
de humanos Emispherios,
Divinos Sacramẽtos, y Mysterios.
Y si à Moyses Justo,
por el mayor Propheta declarado
del mismo Dios Augusto,
rostro à rostro le fue manifestado
el Trisagio Divino (no:
en las luces de un Angel Peregri-
Joseph excediò en todo
à aquel Propheta fiel de Dios loado,
pues por superior modo, (trado
lo fue el nuestro, no en luces ilus-
de Angelical Essencia;
sino del mismo Dios en la presẽcia.
Y este exceso, aunque mucho,
meritos de Joseph tan solo llena,
quando de Ambrosio escucho,
la Prophecia ser tanto mas plena,
quanto mayor se mira,
el que voces Propheticas respira.
Que tenga mayoria
sobre los Sãtos todos nuestro Sãto,
es cierto, sin porfia:
q̃ à estos de Daniel el dulce canto
Estrellas comunica, (na.
y Augustino à Joseph Sol exami-
Y dexando advertido,
no huvo sin excepciõ su preferẽcia,
siendo en todo excedido
de su Hijo, y Esposa en la eminẽcia:
del Sol passò curioso,
à notàr lo excedẽte, y lo precioso.
Doct. En vano busca grados,
quien de orden no es capaz naturalmente:
y assi de estos enfados
por mas q̃ salir bien, usted intẽte,
dirà, si mucho apura, (ra.
en quãtos grados se halla su locu-
Min. Del Sol el Astro excede

à

à todos los demàs é mayor grado,
que ponderarse puede,
y assi del Docto Ambrosio es celebrado
por del Cielo hermosura,
y de Dios prodigiosa Criatura.
Y aun discurre Clemente,
el decoroso honor de Alexandria,
que este Farol luciente (dia,
fue criado del Mundo al quarto
porque si antes luciera,
su Criador el Orve lo creyera.
Del Sol tanta excelencia
Macrobio, y Cicerõ tãbien dixerõ,
y aun es grave sentencia,
q̃ el Mysterio los Angeles previerõ,
en su producion pura,
de haver Dios de tomar su humana hechura.
Y en fin, porque la fama
sus grandezas pregone generales,
la Astrologia llama (les,
al Sol Rey de los Astros Celestia-
de que inferirse puede,
con quanta mayoria los excede.
Conque si es Joseph puro
Sol, como ya probè cõ Augustino,
sin temor asseguro,
que luce nuestro Santo peregrino
sobre los Santos todos,
Estrellas por simbolicos apodos.
Y tanta mayoria (na,
biẽ Getrudis la explica cõ luz plẽ-
diciendo su energia,
q̃ quãdo de Joseph el nõbre suena
en los labios humanos,
se humillã los Celestes Cortesanos.
De aquesto es ilativo, (yores
fue el Propheta mayor de los ma-
nuestro Santo, excessivo
à los demàs, por Dones superiores,
porque la Prophecia
sigue la del Propheta mayoria.
Arrodillase.
Aqui, Propheta Santo,
de Prophecias termino precioso,
hermoso Sol, que el Manto
fuiste, que se viò en Pathmos mysterioso,
haciendo sombra vella,
à la q̃ Estrellas viste, y Luna huella.
Aqui, pues, Gran Patrono,
Justo Joseph, de Sãtidad Augmẽto,
mi Discurso corono,
por no augmentar al labio el sentimiento,
de haver visto su idea
tan mal desempeñada en su tarea.
Y pues loar no es dable,
el metal de mi plectro valbuciẽte,
con obsequio estimable
de tanta Prophecia lo eminente,
porque esta fue accessoria
à vuestra mayoria tan notoria:
Con acento sonoro
desempeñe à mi voz la voz suave
del Angelico Choro,
q̃ con mas perfeccion elogiar save,
como quien os conoce, (ce.
vuestros timbres, q̃ quiero desẽbo-
Cante, que à sus concentos
seguiràn cordiales, y devotos
mis leales acentos:
rompa ya del silencio duros cotos;
suene, que en este dia
èco serà mi voz de su armonia.
Canta la Musica, y ella repite.
Todas las Criaturas,
que del Summo Hacedor su ser pregonan,
las humanas hechuras,
como las q̃ de Angelicas blazonã,
Propheta incomparable
al Grã Joseph aplaudã venerable.
Levantase la Memoria.
Doct. Viva la viva Dama,
q̃ à fee, q̃ esta no es la Dama muda;
antes tantas derrama (da,
palabras, q̃ parece, en q̃ no hai du-
Madama de la moda,
que

que en mil palabras dar, no se in-
commoda.
Mas tomemos exemplo,
como el Entendimiento aqui se
entiende,
porque segun contemplo,
al uso tambien èl andar pretende,
y como esto procura,
es fuerza, q̃ metido estè en cintura.
Ent. Es el galardon segundo,
con que hoi Joseph elogiado
se vè, ser Doctor Sagrado,
que diò Escuela à todo el Mundo;
y assi, pues, en mi voz fundo
la prueba, como publica
en mi este emblema, que indica
simbolizado el Doctor,
à descifrar, el amor,
las circunstancias, se aplica.
Docto, pues, Piccinelo,
como Fuentes contempla
los Sagrados Doctores,
que con las Aguas bellas
de su Sabiduria,
fertilizan la tierra:
en esta hermosa Fuente,
que rebozando, riega
los floridos Rosales,
que su pie lizongean,
simbolico, y discreto
aquestos representa.
Esta à Joseph se mira
tan apropriada emblema,
que està en cifra diciendo,
ser de Joseph idea.
Que si segun Laureto,
son dichos los Prophetas
Ojos de Christo, y este
Don en Joseph se prueba,
de Dios siendo Ojos puros,
como es ilacion recta,
es assimismo Fuente,
que en locucion Hebrea
tienen estas dos voces
la misma inteligencia.

Doct. Ya va dando de ojos *Ap.*
con todas sus Endechas
aqui el Entendimiento,
que èl habla de cabeza:
y segun he escuchado,
no podrà en esta Escuela,
presumir de entendido,
porque no hai quien lo entienda.
Ent. Y pues Fuente tenemos
à Joseph, quales sean
los raudales, veamos,
que revoza, y encierra.
De Agua el cognomento
dan las Divinas Letras
à la Sabiduria,
y que se hallasse llena
de esta en cumulo grande
nuestra Fuente, lo expressan
Authoridades graves,
y la razon lo prueba.
De Agreda la Pluma,
con Celestial pureza,
dice, que à los tres años,
quando se le acelera
de la razon el uso,
se le diò infusa ciencia
à nuestro Gran Patrono,
y assi entendiò completas
las facultades todas,
que tratan las Escuelas,
Las Mecanicas Artes
tambien hai quien confiessa,
que pudo exercitarlas
con propriedad perfecta.
Doct. Pues por què en el Oficio
nuestro Santo se emplea
de la Carpinteria ?
Que aunque mucho con-suela,
solo para soquetes
essa alegria es buena.
Ent. Fue en todo mysterioso
nuestro Divino Athleta,
y llamandose Padre,
del que por nuestras deudas
havia en un Madero

de sufrir muerte acerva,
su Oficio, con mysterio,
fue trabajar Maderas,
siendo en esto prenuncio
de nuestra salud mesma.
Doct. Si es aquesse el motivo,
mas apropriado fuera
el ser Athaulero,
que no el hacer Carretas.
O si sabia Solfa,
Sacristan se metiera,
pues novedad no haria
andar entre la cera,
quien el Panal guardaba
de la mas Pura Abeja.
Ent. El mysterio ya he dicho,
que su Exercicio en-cierra:
y el discurso siguiendo
de mi propuesto thema,
digo, de nuestro Santo
tan superior, y excelsa
fue la Sabiduria,
que decir no recela
de Sales el discurso,
excediò su grandeza
de Salomòn la grande
Sabiduria Regia.
Y aunque para este apoyo
Authoridad no huviera,
la razon lo acredita,
que es segura Maestra.
Pues si à aquel Rey diò el Cielo
tan docta inteligencia,
para que governasse
bien de Israel la tierra,
quanto mas Sabio haria
à aquel, à cuya quenta
encomendò la Sacra
Sabiduria mesma!
Esto supuesto, vamos
à vèr, como franquea
de su Doctrina el Agua
nuestra Fuente opulenta.
Doct. Aqui (ò Entendimiento!)
no valdrà su Potencia;
como probàr pretende
Doctor, à el que las Letras
en continuo silencio
lo aplauden, y celebran?
Si no es, que como mudo
enseñaba por señas;
mas ya el mysterio entiendo:
que como sordos eran
à algunos, que enseñaba,
usaba aquesta treta.
Ent. Cierto es, que de este Acathes
ni una palabra acuerda
la Evangelica Pluma,
notando solo atenta
sus Doctrinales Obras;
mas son sobradas estas,
para Doctor probarlo,
pues enseñò con ellas.
Porque si Sostituto
fue, como se contempla,
del Espiritu Santo
en la Cathedra egregia,
y Sacro Doctorado,
y con èl se assemeja
en muchos mynisterios,
preciso es, que siguiera,
enseñando, el modelo
de su Divina Escuela.
Enseña este supremo
Doctor, no con loquela
de cientificas voces,
y assi aunque en la primera
Leccion del Magisterio
con multitud de Lenguas
apareciò, reparo,
que no hablò alguna de ellas;
porque fueron de Fuego,
que el Amor representa,
cuya perfeccion toda
en las obras se expressa,
como aun se nos declara
en vulgares Problemas.
Con obras comunica
Divina inteligencia,
discursos aclarando,

è ilustrando, Centella
Celeste, voluntades
de los Fieles, que aprendan,
à seguir de Justicia,
y Santidad la senda.
Y de este mismo modo,
si bien se considera,
enseñò nuestro Santo,
no con voces, que fuera,
de su Adalid aquestos
variar la carrera:
Fue Doctor en las obras,
encendiendo con estas
à seguir sus vestigios
del hombre las Potencias:
porque de èl aprendieron
los Martyres paciencia,
fervor los Confessores,
las Virgines pureza,
el Predicador zelo
de las almas, prudencia
vigilante el Prelado,
el Subdito Ovediencia.
Y en fin, Docto Maestro
de la Iglesia se obstenta,
à todos sus estados
doctrinando su ciencia:
con que assi de Justicia
nuestro Santo Mecenas
el titulo merece
de Doctor de la Iglesia.
Y assi, Doctor Sagrado, *Arrodill.*
Joseph, colmo de Ciencias;
que por tener mas gloria
entre la Grey Suprema
de Bienaventurados,
que han Alfombra de Estrellas,
por superior influxo
à todos los enseñas:
Assi, pues, Doctor puro,
por obsequio à tu bella
Sabiduria, ofresco
esta Corona, prenda,
que estimacion merece,
porque espera ser vuestra.
Doct. Venga acà la Corona,
pues no es la vez primera,
que yo à nuestro Maestro,
sin ser Abad de Aldea,
Corona aqui le he dado
de grado, y de ovediencia.
Ent. Siendo hoi en ti gracioso,
querer hacer la ofrenda,
en el Cielo la gracia
de coronarte, espera.
Dale la Corona, y èl tomandola dice;
Doct. Si es assi, serà ello
por mi buena cabeza.
Levantase el Entendimiento, y el Doctor va à ofrecer la Corona al Santo, delante de cuyo Altar se arrodilla.
Recibe, Joseph Santo,
esta Corona bella;
que del Entendimiento
la Voluntad te feria,
y tenla en la Memoria,
aunque corta presea;
que quiero, que la estimes
con todas las Potencias.
Tomadla, Santo Viejo,
y no os hagais de pencas,
que es alhaja, que puede
coronar una fiesta;
aunque ya el dar Corona,
la gente, que professa
Eclesiastico Estado,
no es la mayor fineza,
pues poder dar la suya,
cada uno quisiera,
que la Corona tienen
por pension de la renta.
Y en fin, ài os la dexo,
que ella estarà contenta,
si vuestros pies merece,
ya que no la Cabeza.
Ponela à los pies del Santo, y se retira à su sitio, mientras cantan.
Mus. Doctoral Laureola,
de Entendimiento oferta,
el Gran Joseph alcanza
hoi por Doctor excelso de la Iglesia.
Doct. Ya al Santo la Corona

pusè

puse al pie de la letra,
y como ella es de flores,
bien en las plantas queda.
Vol. Es el blazon tercero,
que de nuestro Joseph probar espero,
Martyr, y mas q̃ Martyr haver sido,
y haver Palma de Martyr merecido.
Prudente Piccinelo, delignea,
de aqueste nuestro assũpto por idea,
una Columna aun no perfeccionada,
de instrumentos fabriles rodeada,
y un Lemma de elementos bien dispuestos,
que dice: Perfeccionase con estos.
Bien la Cifra entendida,
biene con nuestra idea tan medida,
que sin temor mi thema
passo asi à descubrir é este emblema.
Es, pues, Joseph Columna mysteriosa,
como aquella de fuego prodigiosa,
que para su consuelo
à los Israelitas les diò el Cielo.
En aquella Columna
amparo hallò Israel, guia oportuna:
De la Columna nuestra
haver sido amparado, se nos muestra,
de aquel Pueblo el Rey Santo,
quando de Humanidad se vistiò manto.
Digalo la Herodiana tyrania,
que quando con mas zaña pretendia
el cuello ensangrentar del tierno Infante,
frustrò Joseph su intento, vigilante.
Y figurado si es nuestro Patrono
en aquella Columna, todo abono
à probar nuestro punto,
da de mi hieroglíphico el assumpto.
Aquella, dice el Texto, se paraba
immoble, y todo el Pueblo la admiraba,
y esta accion de pararse, y no moverse,
por accion de constancia ha de entenderse.
Y asi, quando sacado fue el antiguo
Joseph de sus prisiones, averiguo,
que del Rey Faraon en la presencia
pararse en pie, fue accion de su prudencia,
en que con elegancia
mostrò en sus afficciones su constancia.
Con que nuestro Joseph Columna siendo,
en sus penas constãte lo estoi viendo,
y consiguientemente
mirandolo estoi Martyr excelente.
Doct. Yo tambien sin ser Santo, ni pensarlo,
sin poder excusarlo,
muchas veces aqui Martyr he sido,
porque ser Confessor nunca he querido.
Vol. A averiguar passemos sus tormentos,
que en aquestos fabriles instrumẽtos
el simbolico obstenta,
notando, que aunque aqui nos representa,
q̃ el hombre, q̃ paciente ha tolerado
penas, con ellas es perfeccionado,
en Joseph no tuvieron este efecto
los quebrantos, que siempre fue perfecto;
bien, que en la bateria, que forjaban,
su virtud mas, y mas acrysolaban.
No fue el mayor Martyrio
de este rojo Clavel, cardeno Lyrio,
vèr en summa pobreza
al que de tierra, y Cielos es Riqueza.
No fue el mayor dolor de sus dolores
el costarle fatigas, y sudores
de su Hijo, y Esposa el alimẽto,
q̃ esto le era à Joseph grande cõtento.
No fue el mayor quebranto,
q̃ martyrizò grave à nuestro Santo,
sus mysteriosos Zelos,
que aun no se, si llegaron à recelos.
Su Martyrio mayor, su dolor summo,
y quebranto, que maximo presumo,
de grande amor nacia,

pues de no padecer mas padecia:
La Cruz, que desde el Thalamo materno
tuvo presente el Verbo Sempiterno,
la tenia tambien Joseph presente,
y amandose los dos tan tiernamẽte,
q̃ ni de Padre à Hijo, ni Hijo à Padre
se hallarà algun amor, que à este amor quadre:
porque Jesvs viviesse, tan ancioso
Joseph morir queria, que penoso
de no padecer, era mas tremendo
su Martyrio, que fuera padeciendo.
Quantas veces teniendole en sus brazos,
entre llorosos osculos, y abrazos,
de su Passion las penas recordaba,
y sus ropas con lagrymas regaba,
deseando morir, à ser possible,
por redimir su Muerte tan sensible?
Y de tantas congojas en la calma
era mi Santo Martyr en el alma,
que siendo mas capaz de sentimiẽto,
no havrà tormẽto igual à su tormẽto.
Bernardo, mas que Martyr à Maria
llama, porque segun la Prophecia
de Simeon, su alma penetrada
fue de la de su pena dura espada.
Y assi si de Joseph el alma siente,
la Passion de su Hijo tan presente
mirãdo, y q̃ por Christo no le es dable
quedàr al Padre Eterno responsable,
de justicia es llamado
Martyr, y mas que Martyr elevado.
Viendo, pues, derramar su sangre à Christo
en la Circuncission, fue por lo visto
mas Martyr, que si èl la derramara,
porque assi su deseo se lograra,
y una ansia no cumplida
es el mayor Martyrio en esta vida.
Son, pues, actos del alma los deseos,
y destos siendo el logro sus empleos,
quando aqueste se alexa,
es el alma, quien siente, y quien se quexa.
Y como de Joseph el ansia fuesse
morir, porque Jesvs no padeciesse,
y su logro impossible lo veia,
era su alma aqui, quien padecia.
Si mi Santo en el cuerpo padeciera,
limitado Martyrio el suyo fuera;
pero, como es su alma, quien padece,
su tormento de termino carece.
Porque amando à Jesvs con tanto extremo,
que assegurar no temo
de su amor, q̃ ya siendo passion pura,
no le excediò criada Criatura,
à excepcion de su Esposa,
padecia su alma tan penosa,
de su amado advirtiendo qualquier pena,
que solo del pesar se viera agena,
si pudiera à su cargo,
de su vida tomar todo lo amargo;
de que devoto infiero
à Joseph de amor Martyr verdadero.
Y assi, Martyr de Martyres Sagrado,
Arrodillase.
recibe de mi afecto acrysolado
esta Palma, blazon de tu Martyrio,
y aunque sea del yrio
de mi sencillez pura,
querer desempeñarse, en el q̃ apura
galardon à Vos digno,
à este por adequado, dad venigno,
recibo, à que se humilla,
mirando solo en èl mi Fè sencilla.
Doct. Si al mas sencillo toca hacer la oferta,
q̃ usted la quiera dar, essa va tuerta,
pues ser yo aqui el mas simple se està expuesto,
quãdo otro no se vè menos cõpuesto,
y pues esto no admite disputarse,
por mi Joseph la Palma ha de llevarse.
Vol. Tomala, y has la oferta, porque quiero
q̃ assi de Embaxador goces el fuero,
que de esta Legacia

volverà mui premiada tu Fè pia.
Levantase, y toma el Doctor la Palma.
Doct. Por Dios buena embaxada!
si esperàra de usted quedàr premiada
mi Fè, yo la acusara de traviessa,
que no hai muger, que afee, cumpla promessa. *Arrodillase.*
Con la Palma (ò Joseph!) aqui os convida
mi amor, porquien à Vos es ofrecida
de voluntad mui buena,
porq̃ esto es convidar cõ cosa agena.
Tomadla; mas saved, q̃ os va à tributo
y tengo de cobrarlo de su fruto,
q̃ si esta Palma hebra à vista vuestra,
q̃ sois Palma Varõ, la Iglesia muestra,
desde hoi queda plantada:
se verà de su fruto mui colmada.
Y asi, bello Lucero,
probàr de aquestos Datiles espero.
Y en fin, mi Joseph Puro,
si la Palma quereis, yo os la asseguro,
como la fruta sea de mi alma,
porque siempre en mi mano està la Palma.
Mas pues sois Viejo honrado,
no quiero ser con Vos desconfiado,
aqui la Palma os doi, conq̃ os obligo.
Ponela à los pies del Santo, y à el retirarse dice:
Cuidado con los Datiles, amigo.
Mus. Hoi la Palma del Martyrio,
en que Joseph floreciò,
de la Voluntad recibe obsequiosa,
que fiel remunera sus meritos hoi.
Doct. Ya se llebò la Palma mi Pepito,
bien haya su Palmito,
q̃ no es mucho la Palma se llevara,
quiẽ mucho mas merece por su cara.
Y tàn agradecido lo averiguo,
que aunque es el Don exiguo,
lo ha tomado con muestras de amor tantas,
que criarà raices en sus plantas.
Lealt. Es la Lealtad de Joseph
el thema, que ha de seguir
mi discurso, y pues llegò
la ocasion, à discurrir
passo el punto, aun con temor,
que en assumpto tan sutil,
es necedad, no temer
à cada passo un desliz.
Y para emprender mexor
en los principios, el fin
de mi pluma, descifrar,
intento, mi emblema aqui.
De dos diestras es la union,
como del uso entendi,
muestra de fee, y Lealtad,
y quando al contrario vil
esta se daba, despues
se juzgàra accion ruin,
solicitàr su desman,
ò intentàr su perseguir.
El hieroglyphico es
este, en que he de descubrir
à nuestro Santo Leal;
y pues esta accion de unir,
y darse las manos, fue,
y es omenage feliz
de integra Fidelidad,
quando el Maridal buril
empieza en afectos dos
sus caricias à esculpir,
por consequencia veraz
à Joseph he de inferir
hoi el Esposo mas Fiel,
acrysolado à la lid
de una amorosa inquietud,
y passo à probarlo asi.
Viò nuestro Santo el vientre de su Esposa
cõ muestras de Preñado entumecido;
no diò al principio credito à tal cosa,
aun siendo de los Ojos inducido,
à creer evidencia tan forzosa:
q̃ como era prudente, y entendido,
todo quanto la vista le informaba
su prudencia sagaz lo desvelaba.
No se dexò llevar de los primeros
informes, que la vista le ofrecia,
ni aun teniẽdo, Leal, por verdaderos

sus ojos en lo mismo, que veia;
q si Mysterios grandes, y altos fueros
de aquella Encarnacion creer debia,
siendo el Esposo èl, nunca creyera,
que tal dicha la Virgen consiguiera.
Mas mirãdo con muestra mas patẽte
de verdad su Preñado mysterioso,
se viò, à fuer de sagaz, y de prudente,
obligado à creerlo el fiel Esposo:
Y aunque de Authores graves el torrente
da aqui ẽ Joseph indicios de Zeloso,
siendo su Lealtad tan prodigiosa,
ni aun cupo ẽ èl recelo de su Esposa;
Y assi aun sabiẽ lo cierto su Preñado,
Y que en su efecto parte no tenia,
no se mostrò à su Reina disgustado,
porque mas facilmente creeria
sin varon su concepto efectuado,
que sospechar de adultera à Maria:
y esta verdad, no poco authorizada,
su Lealtad demuestra acrysolada.
Para zelar Joseph, siendo prudente,
algun desliz dudàra en su Consorte,
y no teniendo de esto antecedente,
ni aun recelo es creible de su porte:
pues quien ha de tener por evidẽte,
q en la q havia visto siempre Norte
de Virtudes, temiera ser defecto,
lo que pudiera ser de Dios efecto?
Al caos de sospechas lo llevaba,
vèr publico el Preñado de su Esposa,
quando su Castidad ilesa estaba;
mas volviendo los ojos su obsequiosa
Lealtad à Maria, la admiraba
de meritos, y gracias tan hermosa,
que creia, de dudas olvidado,
haver grãde Mystrio en su Preñado.
Y assi no fue el Decreto de su ausencia
de celosos desdenes expedido:
fue, digo de Bernardo con Sentencia
de San Remigio, y otros, proveido
de su humildad, pues viendo con prudencia
de su consorte el merito subido,
de ella por tan indigno se tenia,
que ya dexarla, humilde discurria.
Vorrò la Lealtad de nuestro Acathes
señales à su honor indecorosas,
quedando acrysolada à los embates
de unas dudas, que en vez de ser quexosas,
siendo à su amor agudos acicates,
instigaron sus ansias amorosas;
sacando una ilacion afortunada
de una premissa, al vèr, bien desgraciada. *Arrodillase.*

Hasta aqui, Justo Varon,
Joseph, bello Cherubin,
como aquel Custudio fiel
en el terrenal Pensil:
hasta aqui pudo correr
mi debil Pluma el perfil;
y es mucho en su cortedad,
haver corrido hasta aqui.
Aunque no es mucho, que hoi,
siendo ella en todo pueril,
haya llegado tan mal
tu Lealtad à aplaudir,
si en timbre tan superior,
el ingenio mas gentil,
quando quiera decir mas,
nada llegarà à decir.
Y pues premio vino à ser
à tu Lealtad feliz
de un Paraninpho la voz,
desabroche el Cielo mil
Paranimphos, que aqui dén
à el labio, que repetir,
de tu Lealtad, y amor
hymnos, y encomios sin fin.

Canta la Musica, y ella repite.

Triumphe el Varon mas Leal,
que en Alfombras de Zafir
goza Celeste Elisabel,
à que por Justo, y Fiel logrò subir.

Levantase.

Doct. Gracias à Dios, que hai muger,
de quien se pudo decir,
conoce la Lealtad:
todo es milagroso aqui!

Em. De Joseph es el timbre sublimado, que ha de loar mi labio entorpecido, su Empeño de Dios hombre en el cuidado.
Y como este el quilate mas subido descubriò de su anhelo prodigioso, quādo se viò de Herodes perseguido
Del Soberano Niño el Cuello hermoso,
por aquesto de Athlas la figura es de mi assūpto emblema primoroso.
Fabulò la Gentilica locura el Firmamēto en hōbros del Athlāte, y esta del Gentilismo ficcion pura,
De pura realidad tomò semblante en el de nuestro Santo fino Empeño, cuidando al Rey Divino humano Infante.
Comenzò à vomitar el fiero ceño de Herodes el veneno, q̄ acaudilla, procurādo, q̄ Christo antes q̄ al Leño
Rindiesse lo mortal à la cuchilla.
Padeciò perseguida la Innocencia, que à toda adversidad el cuello humilla;
Mas de nuestro Patrono la prudēcia, à Angelicales voces ovediente, se empeñò, en libertar de la sentēcia,
Que aquel Rey fulminaba impertinente contra su vida, al q̄ es de todo vida, y de quien huvo el ser todo viviēte,
Pusose, pues, Joseph en prōpta huida con su querido Hijo, y con su Esposa, à Egypto encaminando su partida,
Y paraque no fuesse tan penosa la marcha al tierno Niño, de mi Santo los hombros le sirvieron de carroza.
Authorizada accion, que elevò tanto su Empeño, en el cuidado del Divino Infante, que hace excesso à todo espanto,
Y en q̄ se mostrò Athlante peregrino, manteniendo en sus manos todo el Cielo, que por su dicha en sima se le vino.
Pero como sin ayre tomò vuelo

Arrodillase.

mi pluma en tus elogios (ò forzudo Athlante!) ya desmaya su desvelo,
Faltandole las fuerzas; mas no el mudo afecto cordial, q̄ el pecho encierra:
y assi, Divino Athlas, sacro Escudo, q̄ al Cielo de los Cielos, y la tierra, en tus hombros cargando, libertaste, de la q̄ maquinaba Herodes guerra:
De mi labio perdona el tosco engaste, y de tu Santidad para tropheo lo dicho de tu Empeño por hoi baste;
Satisfaciendo en tanto à mi deseo, el Cielo resonando en tus elogios, q̄ tambien de mi voz seràn empleo.

Canta la Musica, y èl repite.

Mystico fue Joseph Athlante maximo,
placido que en sus hombros cargò el nitido
inclito Firmamento, en quien extaticos
Seraphicos se alegran los Espiritus.

Levantase.

Doct. Bendito Dios, q̄ aunq̄ pobres,
salimos bien del Empeño,
por que donde hai peor cosa,
que un Empeño sin dineros?
Ya, pobre Doctor, estàs
en la Capilla, y es cierto,
que con solo estàr en ella,
tus faltas estàs diciendo.
Mas no es braba boberia,
que à un Doctor hecho, y derecho
lo han de poner à parir,
de lo que no ha hecho concepto?
Es verdad, que lo ofrecì;
pero esto del cumplimiento,
aunque sea con la Iglesia,
lo hago con grandes rodeos,
El prometer, y el cumplir
son dos diversos extremos,
cuyo mexor medio, siempre

serà el quitarse de el medio.
Pero aqueste silogismo
es de gente de comercio,
y yo en lo de comerciar,
ni media palabra entiendo.
Y assi, Doctor, à cumplir
las promessas, advirtiendo,
que aunque es el Papel de Gracia,
no es el assumpto de juego.
El hieroglipfico, pues,
descifrarè lo primero,
bien que mirado de espacio
es buena emblema à buen tiempo.
Un Sol aqui està pintado
de tantos Rayos cubierto,
que he llegado à discurrir,
si este es el hijo del trueno.
Anque ya caigo en la quenta,
y averiguo, que es su Abuelo,
que el Hijo del trueno es Christo,
de quien Padre este Sol veo.
Un rotulo aqui se lee,
cuyo Latin construyendo,
el Sol dice, y declinado,
Sol del Sol està diciendo.
Y assi, para que se adeque
à mi Joseph todo el quento,
Sol del Sol lo he de probar,
ya que otra cosa no pruebo.
Fue nuestro Santo, pues, claro Farol,
que al Padre de las Luces le diò Luz,
quando hacerse del Mundo Quita-Sol
queria, echando al Cielo su capuz,
aquel de la Judea gran Mogol,
Herodes, aquel Tartaro Arcabuz;
conque si al mexor Sol diò luz vital
Joseph, fue Sol del Sol en caso tal.
Miren, como he lucido en una sola
maravillosa Octava, y con mysterio,
que aunque hai muchas Octavas maravillas,
solo à una ha de darse el privilegio.
Mas tambien yo he de hacer mi rogativa
al Santo, que la harè con lucimiento,
porque si este de ciegos es oficio,
todo Astrologo siẽpre està biẽ ciego.

Arrodillase.

Perdona (ò gran Propheta!) tanto tonto:
Perdona (ò buen Doctor!) mi sano seño:
Perdona (ò Martyr fiel!) mi moza Musa:
Perdona (ò Bello Sol!) mi estudio tedio:
Perdona, en fin, te dè perdones tãtos,
pues no fue tu pobreza ẽ tal extremo,
q̃ pudieras decir: No tẽgo un Christo,
que uno tuviste, que valiò dineros.
Ruega hoi por aquestos Estudiantes,
pidiendo à tu Discipulo Maestro,
que aprendan à escribir buenos Latines,
que el Romance dirà, si ellos son buenos.
Pide, que entiendan bien la Orthographia,
que aunque punto no tengan, à lo menos,
si usan para mi coma, desta suerte,
yo desde lugo harè colon perfecto.
Deste hidalgo Coloquio, finalmente,
algo me haveis de dar de Caballero,
y el Don de subcecion, es lo q̃ pido,
q̃ hai ocasion, q̃ vale todo un Reino.

Levantase.

Bien lo he hecho hasta aqui; mas no sin falta,
pues resta todavia, que juntemos
las Letras primordiales de las Cifras,
que es cosa que ha de dar nombre à el festejo.
Todos estàn en orden para el caso;
tan solo yo estoi mal para el efecto;
mas q̃ mucho, si Astrologo ninguno
puede estàr bien por todo el Mundo entero?
Pero como ando yo siempre con las niñas,
en el hacer labor estoi tan diestro,

que

que harè yo, por el ojo de una aguja,
bien cortado un vestido al mas discreto.
Assi, pues, entre aquestas dos Madamas
me vėgo à hacer labor, cō el cōsuelo,
Ponese entre la Lealtad, y la Memoria.
de que no me han de hacer los malos lados,
q dexe de obrar siempre, como suelo.
De los Motes las seis primeras letras
bien el nombre *Joseph* estàn diziēdo,
y pues q comenzamos en su nombre,
en su Nombre, es mui lindo, que acavemos.
Cada qual le ha de hacer su Redondilla,
para q aquella assi dignos lleguemos,
que la paga de nuestras buenas obras
en blanco nos la libra para el Cielo.
Haga el nombre de Dios en los elogios
del de Joseph, Empeño por primero,
que hoi se logra la empresa mas dificil,
como ande à los principios el Empeño.

Emp. Justo fue, llegasse à hallar
Joseph el nombre, que engasta,
porque aqueste solo basta
sus grandezas à explicar.

Lealt. O! como es el soverano
nombre Joseph peregrino,
pues acredita Divino,
al que es puramente humano.

Doct. Singular gala lucir
su nombre, en Joseph se vè,
y aunque yo lo tengo, à fee,
que no tengo, que vestir,

Mem. El nombre de Joseph Santo
diò à nuestro Santo gran nombre,
invocandolo Dios hombre
por consuelo à su quebranto.

Ent. Prerrogativa es loable
de este nombre mysterioso,
resonar el Cielo airoso
con su invocacion afable.

Vol. Hace en fin de grandes fueros
la de Joseph nomoradia,
haver *Jesvs*, y María
invocadola primeros.

Ahora canta la Musica, y ellos repiten, segun se van apuntando: todos de rodillas.

Emp. Y assi ya en vuestro nombre,
Athlante mystico,
à vuestros Sacros timbres pongo termino,
perdonad la rudeza de mi calamo,
que tan torpe ha girado vuestro Cefiro.

Leal. Ahora, pues, Esposo Fidelissimo.

Doct. Espira su girar, ò Sol benevolo.

Mem. Mas le has de perdonar Propheta extatico.

Ent. Como Doctor prudente lo frenetico.

Vol. Llegò ya la ocasion, de poner limites,
realmente impossibles, à tus meritos,
dãdo por esta vez, Martyr Purissimo,
fin à tus infinitos Dones Celicos.

Todos representando, y la Musica cantando a un tiempo.

Mientras en essas Maquinas Esphericas
trinan en tu loor Choros Angelicos,
empeñados nosotros en tus Victores,
Salvas, Lauros, y Triumphos mas explendidos.

Repitiendo Victores todos los Instrumentos, y haciendo Salva de fuego, se da.

Fin à el Coloquio.